

# Document pour le maître

**SÉRIE 1 :** A faire passer à tous les élèves le même jour.

## A. MAÎTRISE DE LA LANGUE

1. Compréhension en lecture magistrale : (Page 1 du document élève)

Identifier les personnages d'un récit

Consigne : lire l'histoire suffisamment lentement pour que tous comprennent, puis dire aux élèves :

« *Je vais vous lire une histoire 2 fois.*

*Vous regardez bien l'image qui raconte l'histoire, ensuite il faut trouver les enfants sur le dessin :*

- Qui est Marie ? Fais une croix rouge dessus
- Qui est Nicolas ? Fais une croix bleue dessus.
- Qui est Julie ? Fais une croix verte dessus »

Notation : 1 point par personnage identifié

2. Conscience phonique (Page 2 du document élève)

Consigne : dire aux élèves :

« *Il y a quatre colonnes sur votre feuille. Je vais nommer tous les mots. Suivez avec votre doigt la première colonne en partant du haut »*

Même chose pour les trois autres colonnes. **Au milieu de chaque colonne, rappeler le son à trouver.**

« *Dans la première colonne cherchez les mots dans lesquels on entend [o].*

- *Si j'entends [o], j'entoure le dessin.*
- *Si je n'entends pas [o], je barre le dessin »*

Faire un essai avec le premier dessin de la colonne.

Procéder de même avec les trois autres colonnes et les sons [ʒ], [f], [m].

Notation : 1 point par colonne :

0 point si moins de 4 réponses justes

0.5 si 4 réponses justes

1 point si tout est juste.

**Toutes** les réponses, barrées et entourées, sont à comptabiliser.

### 3. Correspondance oral/écrit élève)

(Page 3 du document

Identifier les mots écrits à partir de leur transcription orale (quantité)

Consigne : dire aux élèves :

*« Je vais dire les trois mots qui sont écrits sur la page à côté du rond.  
Mais je vais les dire dans le désordre et vous devez les retrouver chaque  
fois.*

*Maintenant vous devez écrire 1 sous le premier mot que je dis »*

Montrer au tableau comment on écrit 1.

Bien détacher les syllabes en lisant : « é – lé – phant »

*« Maintenant vous devez écrire 2 sous le mot que je dis »*

(Montrer au tableau comment on écrit 2.)

*« rat »*

*« Je vais dire les trois mots qui sont écrits sur la page à côté de la croix.  
Mais je vais les dire dans le désordre et vous devez les retrouver chaque  
fois.*

*Maintenant vous devez écrire 1 sous le premier mot que je dis »*

Remontrer au tableau comment on écrit 1.

Bien détacher les syllabes en lisant : « sa – pin »

*« Maintenant vous devez écrire 2 sous le mot que je dis »*

Remontrer au tableau comment on écrit 2.

Bien détacher les syllabes en lisant : « che – mi – née »

*« Je vais dire les trois mots qui sont écrits sur la page à côté du triangle.  
Mais je vais les dire dans le désordre et vous devez les retrouver chaque  
fois.*

*Maintenant vous devez écrire 1 sous le premier mot que je dis »*

Remontrer au tableau comment on écrit 1.

Bien détacher les syllabes en lisant : « cham – pi – gnon »

*« Maintenant vous devez écrire 2 sous le mot que je dis »*

Remontrer au tableau comment on écrit 2.

Bien détacher les syllabes en lisant : « cha – meau »

Notation : 0,5 point à chaque réponse juste.

## B. NOTIONS MATHÉMATIQUES

### 1 Organisation spatiale

#### 1-a) Situer les objets les uns par rapport aux autres

(Haut de la page 4 du document élève)

Consigne : dire aux élèves :

« En haut de votre feuille, il y a un petit cerceau, un grand cerceau et une table.

- Dessinez une balle rouge entre les deux cerceaux.
- Dessinez une croix verte à l'intérieur du grand cerceau.
- En bleu, dessinez une bouteille sur la table.
- Avec le crayon à papier, dessinez une souris sous la table »

Après chaque consigne, attendre que les élèves aient terminé.

Notation : 0.25 par réponse juste.

#### 1-b) Situer un objet par rapport à un personnage

(Bas de la page 4 du document élève)

Consigne : faire regarder attentivement le dessin qui se trouve en bas de la page.

Dire ou faire dire où regarde la petite fille. Faire nommer tous les objets puis donner les consignes et attendre entre chaque que les élèves aient fini.

« Vous devez :

- Entourer en rouge le jouet qui se trouve devant la petite fille.
- Entourer en vert l'objet qui se trouve à gauche de la petite fille.
- Entourer en bleu le jouet qui se trouve derrière la petite fille »

Notation : 0.5 par réponse juste

### 2. Numération

#### 2-a) Dénombrement

(Page 5 du document élève)

Consigne : dire aux élèves :

*« Il y a des poissons dans les aquariums.  
Vous devez les compter et écrire leur nombre dans le carré au-dessous. Si vous ne savez pas écrire le nombre, je vous aide »*

Remarque : les enfants peuvent se repérer sur la chaîne numérique de la classe.

Notation : 0.5 pour chaque aquarium de la première ligne.  
1 pour chaque aquarium de la deuxième ligne.

2-b) Dictée de nombres. (Haut de la page 6 du document élève)

Consigne : dire aux élèves :

*« Écris les nombres suivants :  
- dans la case ★ , écris 3  
- dans la case Δ , écris 5  
- dans la case □ , écris 6  
- dans la case ● , écris 8 »*

Notation : 0.25 par réponse juste.

3. File numérique : (Bas de la page 6 du document élève)

Consigne : dire aux élèves :

*« Complète la suite des nombres.  
Écris le nombre qui manque dans les cases vides. Tu peux t'aider des nombres déjà écrits »*

Notation : 0.25 par réponse juste.

4. Situation problème (Page 7 du document élève)

Compréhension, correspondance terme à terme, identification des informations utiles

Consigne : dire aux élèves :

*« Je viens de vous distribuer une belle image : C'est l'anniversaire de Sophie. Vous allez bien la regarder. Ensuite je vous poserai des questions. Vous devez **entourer** la bonne réponse ou **écrire** le nombre »*

Attendre 45 secondes.

Poser les questions l'une après l'autre. Laisser le temps de répondre.

- « Est-ce que chaque enfant peut s'asseoir sur une chaise ? oui ou non ? »
- Est-ce qu'il y a assez d'assiettes pour que chacun puisse manger du gâteau ? oui ou non ?
- Quel âge à Sophie ? »

Notation : 0.5 point pour les questions 1 et 2.  
1 point pour la question 3.

## SÉRIE 2


**Cette série d'épreuves concerne les élèves ayant obtenu un score global inférieur à 10 ainsi que ceux ayant obtenu un score inférieur ou égal à 5 en maîtrise de la langue.**

### 1. Correspondance oral/écrit élève)

(Page 1 du document

Identifier la correspondance quantité d'oral/ quantité d'écrit


Consigne : dire aux élèves :

 « Je vais vous lire ce qui est écrit dans l'un des cadres. Entourez celui que je vais lire. Écoutez-bien : "chocolat" »

Laisser quelques secondes, puis répéter la consigne.

« Vérifiez que vous avez bien entouré ce que je lis : "chocolat" »


Attendre la réponse, corriger si nécessaire. S'assurer que tous les enfants ont terminé et passer à la suite. Indiquer aux enfants qu'on ne corrigera plus.

 « Je vais vous lire ce qui est écrit dans l'un des cadres. Entourez celui que je vais lire. Écoutez-bien : "Le chat attrape la souris" »

Laisser quelques secondes, puis répéter la consigne.

« Vérifiez que vous avez bien entouré ce que je lis : "Le chat attrape la souris" »

S'assurer que tous les enfants ont terminé et passer à la suite.

 « Je vais vous lire ce qui est écrit dans l'un des cadres. Entourez celui que je vais lire. Écoutez bien : "une grosse voiture bleue" »

Laisser quelques secondes, puis répéter la consigne.

« Vérifiez que vous avez bien entouré ce que je lis : "une grosse voiture bleue" »

S'assurer que tous les enfants ont terminé et passer à la suite.

 « Entourez ce que je vais lire. Écoutez bien : "les oiseaux" »

Laisser quelques secondes, puis répéter la consigne.

« Vérifiez que vous avez bien entouré ce que je lis : "les oiseaux" »

Notation : 0.5 par réponse juste

## 2. Lexique initial

(Page 2 du document élève)

Reconnaissance globale et immédiate de mots écrits du répertoire de GS.

Avant de commencer l'exercice, faire la différence au tableau entre « entourez » et « soulignez ».

Consigne : dire aux élèves :

« Dans cet exercice on a écrit des mots que vous connaissez. Écoutez bien.

*Entourez en rouge "maman".*

*Soulignez en rouge "papa".*

*Entourez en vert "Noël".*

*Soulignez en vert "anniversaire".*

*Entourez en bleu "samedi".*

*Soulignez en bleu "lundi".*

*Entourez en jaune "petit".*

*Soulignez en jaune "école". »*

Notation : 0.25 par mot reconnu

## 3. Conscience syllabique

(Page 3 du document élève)

Consigne : dire aux élèves :

« Il y a deux cadres sur votre feuille. Je vais nommer toutes les images. Suivez avec votre doigt »

« Dans le 1<sup>er</sup> cadre, cherchez les mots dans lesquels on entend [si],

- Si tu entends [si], tu entoures le dessin.
- Si tu n'entends pas [si], tu barres le dessin »

Faire deux essais avec les 2 dessins du haut de la 1<sup>ère</sup> planche.

« Dans le 2<sup>ème</sup> cadre, cherchez les mots dans lesquels on entend [ma],

- Si tu entends [ma], tu entoures le dessin.
- Si tu n'entends pas [ma], tu barres le dessin »

Faire deux essais avec les 2 dessins du haut de la 2<sup>ème</sup> planche.

Notation : 0,25 par réponse juste. (soit 1 point par planche)

#### 4. Connaissance des lettres (Haut de la page 4 du document élève)

### A FAIRE PASSER INDIVIDUELLEMENT

Consigne : dire aux élèves :

« Nomme les lettres que tu reconnais. Tu peux t'aider des 2 écritures »

Remarque : accepter aussi bien le nom que le son de la lettre.

Notation : 0 point si moins de 5 lettres nommées.  
0,5 point si 5 à 10 lettres nommées.  
1 point si 11 à 15 lettres nommées.  
1,5 point si 16 à 19 lettres nommées.  
2 points si plus de 20 lettres nommées.

#### 5. Langage d'évocation (Bas de la page 4 du document élève)

### A FAIRE PASSER INDIVIDUELLEMENT

Capacité à verbaliser, lecture d'image, langage d'évocation.

Consigne : dire aux élèves :

« Voilà une belle image. Raconte-moi ce que tu vois.  
Et si cette image appartenait à un livre, qu'est ce que ce livre raconterait ? »

Notation : 0.5 point si l'élève énumère ce qu'il voit ;

1 point si l'élève : sort du contexte,  
ne parle que d'un personnage,  
parle des 2 personnages sans les mettre en  
relation ;

2 points si l'élève raconte une histoire cohérente en relation directe  
avec l'image et mettant en scène les 2 personnages.